



# ピアノ コンサート



## 出演



**岳本 恭治** (たけもと きょうじ)

ピアニスト 音楽ジャーナリスト  
武蔵野音楽大学ピアノ科及び  
国立音楽院ピアノ調律科卒業  
ロンドン・トリニティ大学 ディプロマ取得  
スロヴァキア・国際フンメル協会より  
「フンメル賞」受賞  
著書「ピアノ大全1」「江戸でピアノを」等多数  
日本J.N.フンメル協会会長・国立音楽院講師



**山季 布枝** (やまき のぶえ)

ピアニスト  
ウィーン国立音楽大学ピアノ科 首席卒業  
スロヴァキア・国際フンメル協会より  
「ルヴィツァ・バロヴァー賞」受賞  
海外や日本において数多くのコンサートに  
出演し、好評を得ている。  
著書「バッハ・インヴェンション」  
日本J.N.フンメル協会常任理事  
サロンドール山季主宰

## 演奏予定曲

※当日変更になる場合があります。

### ピアノ独奏

- L.v. ベートーヴェン ピアノソナタへ短調作品 57 『熱情』 第1楽章
- E. エルガー 『愛の挨拶』 ・滝廉太郎 『憾』
- R. シューマン 『予言の鳥』 森の情景作品 82 より
- F. ショパン 練習曲作品 10-12 『革命』
- F. メンデルスゾーン -B 『春の歌』 作品 62-6 『楽しき農夫』 作品 102-5
- S. イラディール 『ラ・パロマ』 ・J. マスネ 『瞑想曲』 歌劇タイスより
- J. プッチーニ 『誰も寝てはならぬ』 歌劇トゥーランドットより
- 三木たかし 『時の流れに身をまかせ』
- 見岳章 『川の流れるように』
- F. リスト 『波の上を渡るパオラの聖フランチェスコ』 2つの伝説より S175/R17

### ピアノ連弾

- P.I. チャイコフスキー  
バレエ『白鳥の湖』よりメドレー
- J. オッフェンバック  
『序曲』 喜歌劇天国と地獄より
- F. シューベルト  
グランド・ソナタ変ロ長調 作品 30/D617
- 竜崎・木下・菊池  
時代劇メドレー

昼の部では、会場の皆さんと歌うコーナーもあります。ご期待ください！

2017年

6月13日(火)

入場無料

● 時間 (昼) 午後2時～  
(夜) 午後5時30分～

● 会場 当院1階  
通所リハビリテーション室



新庄徳洲会病院

お問合せ  
電話 0233-23-3434 総務課